

Milano, 3 luglio 2020

SCHEDA PROGETTO: "THE RENAISSANCE OF PERFORMING ARTS"

SCOPO: Testimoniare attraverso un racconto fotografico "La Rinascita delle Arti dello Spettacolo", il percorso seguito da tre protagonisti di queste categorie dalla difficoltà e il disagio iniziali fino alla gioia per la ripresa delle esibizioni sul palco.

FOTOGRAFO: Luca Vantusso – LKV Photo

PROTAGONISTI:

RICCARDO SINISI, Performer

VIRNA TOPPI, Prima Ballerina

FABIO BUONAROTA, Musicista







PROGETTO RPA:

Il progetto prevede un percorso raccontato da un servizio fotografico che testimoni le difficoltà e il disagio sofferti dalle Arti dello Spettacolo in seguito all'emergenza COVID-19, in particolare dal mondo del Teatro, della Danza e della Musica attraverso tre protagonisti eccellenti di queste realtà, capaci di trasmettere queste sensazioni attraverso gli occhi del fotografo Luca Vantusso.

La storia viene raccontata attraverso dei "Quadri" che fermano i momenti salienti del racconto in crescendo, scandendo quindi l'evoluzione del percorso seguito.

Le scene iniziali del servizio vedono i protagonisti di questo racconto versare in uno stato di profonda apatia, di costrizione, ingabbiati e reclusi in abiti ingombranti e legati alla realtà dell'emergenza in atto, sofferenti per uno stato di immobilità che li spegne emotivamente.

Mano a mano che i Quadri si sviluppano i tre soggetti si spogliano dalle loro costrizioni, seguendo una coreografia che li porterà a liberarsi gradualmente da tutto questo, rimuovendo le vesti che li tengono prigionieri ed evolvendosi per affrontare la situazione che sta mutando, per arrivare al termine del percorso a mostrare la gioia per la ripresa, con il desiderio di tornare a vivere la propria professione e il proprio lavoro esprimendo la creatività di cui sono capaci.

I capi e gli accessori di Brand e Stilisti emergenti si occupano di sottolineare i vari momenti del racconto, tracciando le singole fasi del percorso ed esaltando il significato di ogni singolo quadro, fino a mostrare in maniera inequivocabile che la Moda può diventare Strumento Narrativo, in specifico per raccontare la Rinascita delle Arti dello Spettacolo.





BIO

Luca Vantusso: Fotografo delle Arti dello Spettacolo, specializzato in Danza, Musica Jazz e Teatro.



Danza: Fotografo di Danza internazionale, ha fotografato Roberto Bolle e le Etoiles di Roberto Bolle and Friends, fotografo ufficiale delle premiere mondiali di Sergei Polunin a Londra e a Verona, fotografo ufficiale delle Etoiles italiane dell'Opéra de Paris e di molti danzatori internazionali. Lavora in diversi teatri all'estero, dall'Opéra de Paris al Bayerisches Staatsballet di Monaco, opera in Inghilterra, Francia, Spagna, Svizzera, Austria e in Italia.

Musica: Fotografo ufficiale della Rivista JAZZIT e del Network internazionale in 5 lingue Jazzespresso. Fotografo accreditato del Blue Note di Milano e di diversi Jazz Club Europei, fotografo delle 4 edizioni del Festival JAZZMI di Milano, delle ultime 5 edizioni del Festival Jazz svizzero di Jazzascona e fotografo ufficiale di diverse Orchestre e musicisti Jazz di rilevanza internazionale.

Teatro Musicale: Fotografo di diversi spettacoli musicali portati in scena nei Teatri Italiani, fotografo ufficiale per 2 anni del Teatro Nuovo di Milano e delle produzioni realizzate, fotografo da 2 anni per le campagne stampa per la Stage Entertainment e per gli spettacoli da loro gestiti al Teatro Nazionale di Milano. Ha realizzato le campagne stampa di alcuni dei più prestigiosi spettacoli come The Bodyguard, Dirty Dancing, Chorus Line, Balliamo sul Mondo, Singin' in the Rain.

Website → www.lkv.photo - Telefono: +39 393.9490724 - Mail: lkv.photo@gmail.com

